

Leonard Bernstein - Enrico Castiglione

UNA VITA PER LA MUSICA

Conversazioni

Decima Edizione

Accolto in tutto il mondo con grande successo di critica e di lettori, questa decima edizione italiana del volume raccoglie le celebri conversazioni realizzate tra il 1985 e il 1990. Leonard Bernstein, il geniale compositore americano amato ed osannato in tutto il mondo come una star hollywoodiana – l'indimenticabile autore di *West Side Story*, *Candide*, *Mass* –, giunto all'apice della sua maturità artistica anche come direttore d'orchestra e pianista tra i più travolgenti ed eccezionali, ed Enrico Castiglione, già allora appassionato ed appassionante divulgatore della sua musica e della sua arte, conversano con entusiasmo e profondità sui grandi momenti di una straordinaria «vita per la musica». Di qui, lungo il rincorrersi di domande e risposte che si inseguono a ritmo incalzante, l'incontro diviene emozionante come un ennesimo concerto, la cui regia il giovanissimo Enrico Castiglione dimostra di saper dispiegare con incredibile versatilità e grande lungimiranza: e Lenny Bernstein ricorda come in una vera e propria stimolante autobiografia la propria infanzia, la scoperta della musica, le prime esperienze musicali, il clamoroso concerto in cui nel 1943 sostituì Bruno Walter alla guida della New York Philharmonic, soffermandosi sull'arte del comporre, rivelando il proprio amore verso la musica di Mozart, Mahler, Beethoven, Čajkovskij, spiegando il suo modo di dirigere attraverso le forme della propria arte, la gioia di «vivere per la musica» e di comunicare la musica stessa a tutte le classi sociali, la predilezione creativa della tonalità, la passione verso i grandi mezzi di comunicazione, la fede in Dio, la speranza dell'avvento d'un mondo migliore, il proprio impegno politico e sociale... Un incontro in cui rivivono protagonisti della musica come Wolfgang Amadeus Mozart, Luigi Cherubini, Ludwig van Beethoven, Giacomo Puccini, Gustav Mahler, Igor Stravinsky, Béla Bartók, Dimitri Sostakovic, Charles Ives, Dimitri Mitropoulos, Serge Koussevitzky, Bruno Walter, Mstislav Rostropovic, Herbert von Karajan, nonché uomini politici come Eisenhower, John Kennedy, Willy Brandt, Gorbaciov. Un volume che è anche uno straordinario omaggio al grande musicista americano, colui che Igor Stravinsky definì «il musicista più entusiasmante del mondo», Zubin Mehta «il Mozart del Novecento» e Carlo Maria Giulini, all'indomani della sua scomparsa, «l'unico vero musicista di questo secolo», il quale, come ha scritto lo stesso Enrico Castiglione, «resta nella storia della musica non solo come il più grande musicista figlio del Novecento, ma anche come il musicista genialmente completo che il "nuovo mondo" non ha avuto né con Arturo Toscanini, né con George Gershwin: appunto, Leonard Bernstein».



Formato: cm. 15x23 - Pagine: 224 - ISBN 88-7434-060-5
Euro 22,00

EDITORIALE PANTHEON SRL

Via Alatri, 30 - 00171 Roma - Tel. & Fax 06 81.-90.14.31
www.editorialepantheon.it info@editorialepantheon.it